



Cornelia Petmecky / Literatur - pur  
Schweizer Straße 18· 28203 Bremen

## Literatur - pur

01520 89 65 903  
cornelia.petmecky@nord-com.net  
www.corneliapetmecky.de

### Szenische Lesung:

Christian Morgenstern

*An die Wolken* Leben und Werk  
Eine Stunde 40 Minuten, eine Pause

Franz Kafka

*Ein Bericht für eine Akademie*  
60 Minuten

Emma Dante, Heike Brunkhorst, Lautari und Alfio Antico

*Innen – Sturm* Texte und Musik von Sizilien  
Eine Stunde 30 Minuten, eine Pause

### Romane und Erzählungen in komprimierter Fassung:

Antoine de Saint Exupéry

*Der kleine Prinz*  
Eine Stunde 35 Minuten, eine Pause

Wilhelm Busch

*Eduards Traum*  
Eine Stunde 15 Minuten, eine Pause

Nicoletta Craita Ten'ó

*Man bezahlte den Kuckuckseiern den Rückflug*  
Eine Stunde 30 Minuten, eine Pause

Peter Hoeg

*Die Frau und der Affe*  
Eine Stunde 45 Minuten, eine Pause

Sparkasse Bremen  
IBAN: DE10 2905  
0101 0011 5732 19

...

jeder Satz ein Menschengesicht



Lesungen:

Angela Carter

*Die Braut des Tigers* Ein erotisches Märchen

Eine Stunde 10 Minuten, eine Pause

*Blaubarts Zimmer* Ein erotisches Märchen

Eine Stunde 30 Minuten, eine Pause

Marlen Haushofer

*Wir töten Stella* Novelle

Eine Stunde 30 Minuten, eine Pause

Oscar Wilde

*Die Nachtigall und die Rose ... und andere Kunstmärchen*

Dauer je nach Auswahl

Edgar Allen Poe

*Das verräterische Herz ... und andere Grausamkeiten*

Dauer je nach Auswahl

Albert Camus, Daniel Defoe und Giovanni Boccaccio

*Der schwarze Tod* Literaturcollage über die Pest

Eine Stunde 35 Minuten, eine Pause

Weihnachtserzählungen

*von Wolfgang Borchert, Hans Fallada, Hans Christian Andersen, Selma Lagerlöf, Maxim Gorki, Anton Tschechow*

*sowie zeitgenössische Weihnachtskrimis.*

Dauer je nach Auswahl

Wiederaufnahme:

*Annexionen – Texte von Tieren und Menschen*

*Bühnencollage mit Texten von Rosa Luxemburg, Franz Kafka und Fjodor M. Dostojewkij*

Eine Stunde 45 Minuten, eine Pause

Diese Performance, die im Jahr 1981 Premiere hatte, habe ich über viele Jahre deutschlandweit gespielt. Thema ist das äußerst widersprüchliche Verhältnis, das der Mensch seit jeher zu Tieren hat. Ich lese „Briefe aus dem Gefängnis“ von Rosa Luxemburg, rezitiere den „Traum des Raskolnikoff“ aus dem Roman „Schuld und Sühne“ von Fjodor M. Dostojewkij, und runde das Programm schließlich ab mit der Darstellung des Affen *Rotpeter* aus „Ein Bericht für eine Akademie“ von Franz Kafka.

Das Programm besteht aus 3 Teilen, die auch unabhängig voneinander dargestellt werden können.

**Für Tierschutzorganisationen gibt es „Annexionen“ zu sehr günstigen Konditionen.**